

第2回 岡谷市史編さん委員会 【会議録】

【日時】令和7年8月22日（金）16時00分～17時15分

【場所】イルフプラザ3階カルチャーセンター青少年活動室

【出席者】（委員）小口明則委員長、草間吉幸副委員長、赤沼喜市委員、小松茂委員、高木千奈美委員、浜田恵美子委員、林幸夫委員、宮坂春夫委員、大石順子委員、小口隆秀委員（市教育委員会）白上淳教育部長
（事務局：岡谷市史編さん室）三澤達也室長、秋山仁志主幹、藤森栄太主査、小池秀昭主査、小林博専門職員、櫻井洋専門職員

【次第】

- 1 開会（小口委員長） 2 あいさつ（白上教育部長） 3 議事（議長 小口委員長）
（1）編さん事業の基本方針案について （2）委託事業者の選定について（非公開）
（3）その他
- 4 その他（事務連絡） 5 閉会（草間副委員長）

【議事の経過及び発言の要旨】

（1）編さん事業の基本方針案について

事務局より、若干字句の修正はあるが、内容に変更はないとし、前回会議以降に出された意見に対しての説明をした。

下記、委員からの意見を反映させた修正を加えたうえで委員会として了承された。

①委員からの意見

「より良い市史とするため、委員の勉強会、研修会の開催をお願いしたい」

（事務局）蚕糸博物館や美術考古館、遺跡等の現地視察、専門職員による講話などを計画したい。本日配布した冊子「おかや歴史の道 文化財めぐり」、「岡谷ふるさと読本」、「市勢要覧」も参考にご覧いただきたい。

「第1回会議の資料 No.1-1 と資料 No.2 の内容が重複してわかりづらい」

（事務局）No.1-1 は事業の概要を説明したもので、最終的には No.2 が事業全体の方針となるもの。

「別冊資料編を検討されたい」

（事務局）事業期間や予算、マンパワーの面から制約があるため、将来的な課題としたい。

②庁内職員によるプロジェクトチームからの意見

「平易な文章であることと同時に、研究資料としても十分活用できる市史にしたい。デジタル化のみならず、資料の活用について十分に検討してほしい」

（事務局）今後、編さん委員会や委託業者との協議を通じて、質を高めていきたい。

③今回の意見交換・質疑応答

委員 事業の位置づけについて、内容が乏しい気がする。3つの計画について、具体的にわかり易い説明があった方がいい。

事務局 各計画の中で市史について触れているので、具体的に記載するようにしたい。

委員長 そのように修正をお願いしたい。

委員 事業の検証の成果指標について、公式ホームページの閲覧数とあるが、市史ができた後で検証するのか。また、教育現場の満足度との関係を教えて欲しい。

事務局 公式ホームページは、市史編さん室だよりを現在ホームページで公開しており、それも含めて検証していくもの。

教育現場の満足度調査については、専門職員が学校との連携をしながら活動している。

（専門職員より）昨年、市内小中学校教員の研修会で市史編さんの経緯や岡谷市の魅力についての講演を行い、好評だった。編さんの過程を通して未来を担う子供たちに郷土の歴史を伝えていきたい。今年度は校長会で市史編さん室だよりを紹介し、授業に生かして欲しいとお願いもした。

委員 市史を誰のために作るかというところで、事業の目的と背景に、「前回の市史は市民や研究者の間で活用され、市の歴史を後世に伝える役目を果たしてきた」とあるが、今回も同様だと思う。「在りし日の写真を見ては懐かしさを覚え・・・」という部分は我々の年代にとっては懐かしいと思うが、後世の人にとっては難しい。両方のバランスをどうするか難しいと思っている。

委員長 基本的な考え方である、「広く市民に親しまれ、活用される新市史を目指す」という部分が一番だと思う。満足度が高いものができればいいなあとと思っている。

編さんの過程を通じて、郷土愛を育むという言い方がいいのかわからないが、地元のことに関心を持ち、より深く岡谷のことを知っていただく。学校ですでに取り組んでいる「岡谷スタンダードカリキュラム」など、教育として今後も手厚い取り組みをお願いしたい。

具体的な仕様の検討などは今後のこととして、事業全体のあり方としてこの基本方針を委員会として了承をしたいということによろしいか。（異議なし）

では、本日意見があった部分は修正し、最終決定は教育委員会をお願いしたい。

（２）委託事業者の選定について【非公開】

（３）その他

事務局 次回以降の日程について連絡

（第３回 令和７年１２月１１日（木）／ 第４回 令和８年３月２７日（金））

委員長 委員さん方の研修として、全員まとまった機会を持つことが難しいので、博物館や美術考古館など施設を、個々に無料で見学できるようなことを考えて欲しいと思う。

事務局 方法を検討して後日案内をしたい。