

宵待ちハニー and GOKU



GOKU(ごく) 詩人 / 朗読家

自分で詩を書き、それを読む、が基本形。

演奏やダンス、立体や平面、詩情のあるものに惹かれること多数。

距離はつかず離れず、去るものは追わず、

はっきりとした方向性より、ぼんやりとした方角を好む。

文字よりも声、声より体、体よりも文字(以下延々と繰り返す)。

宵待ちハニー

2003年結成。おてんば気質な大人女子朗読ユニット。

ジャンルにとらわれず、スタイルにとらわれず。

ロマンチック・センチメンタル・エモーショナル・

ポエティック・スウィートを上等とする。

揺らぐ。落ちる。満ちる。言葉に溺れる。

日本の国の美しい言葉を声にする、音にする、大人の為の朗読舞台。

YOIMACHI Performance History

2003年5月24・25日 長野県岡谷市ファイブペニーズにて旗揚げ公演「CAFE 134」

2004年12月18・19日 長野県岡谷市ファイブペニーズにて第2回公演「CAFE 28PP」

2005年10月2日 長野県茅野市 茅野市民館グランドオープン誕生祭招待公演「CAFE room No.306」

2006年9月9・10日 長野県岡谷市ファイブペニーズにて第4回公演「CAFE 491/NIGHT」

2009年8月8・9日 長野県岡谷市ファイブペニーズにて第5回公演「CAFE 5flower flower」

2010年7月10・11日 長野県岡谷市ファイブペニーズにて第6回公演「CAFE 6969」

2014年10月3・5日 長野県岡谷市 岡谷市文化祭第9回岡谷演劇祭 参加作品

朗読作品 角田光代・佐内正史著:「誰かのことを強く思ってたかった」より6編 / 川上弘美:「ゆっくりとさよならをとる」

2015年11月21・22・23日 長野県岡谷市 岡谷市文化祭第10回岡谷演劇祭 参加作品

朗読作品 中原中也:「湖上」「雲」「涙語」「狂気の手紙」「汚れたちまつた悲しみに」「湖上」 / 穂村弘・寺田克也:「フォトグラフ」

江國香織:「犬小屋」 [21-sut-]「動物園」 [22-sun-]「りんご追分」

2016年9月18日 まつもと一箱古本市関連イベント「音と言葉ライブ&オープンマイク」参加

2017年11月10・11・17・18・19日 長野県岡谷市 岡谷市文化祭第12回岡谷演劇祭 参加作品

朗読作品 最果タヒ:「白い朝」「夢の住人」「文学」「アンチ・アンチバレンタイン」「糸」「スクールゾーン」「赤色の詩」

江國香織:「デューク」 / 川上弘美:「パステル」 / 阿部日奈子:「黄金週間」

2018年長野県岡谷市 岡谷市文化祭第13回岡谷演劇祭 参加作品 宵待ちハニー + GOKU + 小野秀

朗読作品 中原中也:「湖上」「汚れたちまつた悲しみに」「秋日狂乱」「月夜の浜辺」「春日狂騒」 / 川上弘美:「淋しいな」「月世界」

2019年長野県岡谷市 岡谷市文化祭第14回岡谷演劇祭 参加作品

朗読作品 中原中也:「湖上」 / 岡本かの子:「愛」 / 宮澤賢治:「丸善階上喫茶室小景」 / 太宰治:「待つ」 / 宮澤賢治:「冬のスケッチ」

梶井基次郎:「愛撫」 / ライネル・マリア・リルケ 堀辰雄訳:「夢 第七夜」 / 阿部日奈子:「旅男」「十一月」「球根譚」

2022年長野県岡谷市 岡谷市文化祭第16回岡谷演劇祭 参加作品

朗読作品 北原白秋:「薔薇二曲」 / 梶井基次郎:「Kの昇天 - 或いはKの溺死」 / 江戸川乱歩「指輪」 / 太宰治「待つ」他、

2023年長野県岡谷市 岡谷市文化祭第17回岡谷演劇祭 参加作品

朗読作品 中原中也:「湖上」 / 江國香織:「デューク」 / 川上未映子「いちご畑が永遠につづいていくのだから」

阿部日奈子:「三月の旅」「苦い紅茶」「ノンゼンカズラ」 / 楠本まき「Gの昇天」

2024年長野県岡谷市 岡谷市文化祭第18回岡谷演劇祭 参加作品 宵待ちハニー + GOKU

朗読作品 川上弘美:「トリスを飲んで」「おめでとう」 / オノ・ヨーコ「グレープフルーツジュース」 / 西加奈子:「炎上する君」

GOKU:「箱庭」他

2025.12.5(FRI) Performance